

REGULAMIN FESTIWALU I SPRZEDAŻY BILETÓW 2024

I POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Organizatorem Festiwalu BIG Festivalowski jest Spółka z ograniczoną Odpowiedzialnością BIG Festivalowski w Płocku, ul.Wyszogrodzka 5A; KRS 0000967930; NIP 7743268146; Regon 521822492, zwane dalej Organizator lub Sprzedawca.
2. Wstęp na wydarzenia w Kinie Przedwiośnie, Klubie Festivalowskim oraz Szkole Muzycznej jest możliwy za okazaniem ważnego biletu/akredytacji (nie dotyczy warsztatów oraz imprez nie biletowanych na rynku w Płocku).
3. Zakupienie biletu oznacza akceptację i zgodę na przestrzeganie niniejszego regulaminu.
4. Bilet ważny jest jedynie na wydarzenia wskazane w ust 2 Regulaminu oraz w określonym dniu i na wyznaczoną godzinę.
5. Bilet należy zachować do ewentualnej ponownej kontroli przez cały czas trwania Wydarzenia, na jaki jest zakupiony.
6. Uprawniony przez Organizatora pracownik obsługi ma prawo odmówić wejścia na salę osobie, która nie posiada przy sobie ważnego biletu/akredytacji.
7. Sale kinowe oraz miejsca w których będą odbywać się wydarzenia biletowane nie mają numerowanych miejsc i moga posiadać wydzielone strefy miejsc dla gości „VIP”, w których to strefach, miejsca mogą zajmować jedynie osoby uprawnione.
8. Pracownik obsługi ma prawo nie zezwolić na wejście na Salę Kina/Imprezy osobie, która nie spełnia wymogu granicy wieku, o ile ograniczenia wiekowe będą od której dopuszcza się uczestniczenie w seansie filmowym lub wydarzeniu. W niektórych przypadkach zezwala się na uczestnictwo w seansie osoby, która nie spełnia wymogu granicy wieku pod warunkiem, że jest w towarzystwie opiekuna prawnego wyrażającego na to zgodę.
9. Podczas seansów filmowych i wydarzeń organizowanych przez BIG Festivalowski Spółka z o.o. kategorycznie zabrania się:
 - dokonywania jakiegokolwiek rejestracji obrazu i dźwięku (Ustawa z dnia 4 lutego 1994 r. „o prawie autorskim i prawach pokrewnych” Dz. U. 1994 Nr 24 poz. 83 z późn. zm.); działania takie są nielegalne i będą podstawą do wyproszenia z Sali, a zajście takie będzie zgłaszane na Policję;
 - korzystania z telefonów komórkowych podczas projekcji filmów;
 - spożywania alkoholu, palenia papierosów/e-papierosów i innych używek;
 - głośnego zachowania, zakłócającego oglądanie filmu i uczestniczeniu w imprezie.
10. Organizator może odmówić uczestnictwa w imprezie i wejścia na salę osobom pod widocznym wpływem alkoholu lub innych środków odurzających, a także osobom nie stosującym się do obowiązkowych zasad i ograniczeń sanitarnych określonych przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Głównego Inspektora Sanitarnego.
11. Za rzeczy pozostawione na Sali Kina/Imprezy Organizator nie ponosi odpowiedzialności.
12. Po zakończeniu Seansu/Imprezy prosimy o pozostawienie porządku oraz czystości.

13. Wszelkie celowe zniszczenia lub dokonane uszkodzenia będą zgłaszane na Policję.
14. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w repertuarze bez wcześniejszego informowania.
15. Wnoszenie przedmiotów niebezpiecznych na teren imprezy jest zabronione.
16. Organizator zastrzega sobie prawo do przerwania seansu/imprezy ze względu na niebezpieczne warunki atmosferyczne (bardzo silny wiatr, burza, intensywny opad) oraz działania siły wyższej.

Organizator w każdej chwili, na polecenie władz sanitarnych, może przerwać Festiwal lub wprowadzić obostrzenia wynikające ze stanu epidemicznego i z tego tytułu nie ponosi odpowiedzialności. W takim przypadku Organizator uznaje to za działanie siły wyższej, a bilety nie podlegają zwrotowi.

II POSTANOWIENIA SZCZEGÓŁOWE

1. Informacje o Seansach/Imprezach i sposobie zakupu biletów można uzyskać na stronie internetowej www.bigfestivalowski.com, zwanej dalej Witryna, na plakatach i ulotkach programowych.
2. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za błędne terminarze w innych mediach.
3. Zakupu karnetów online na Seanse/Imprezy można dokonać za pośrednictwem aplikacji Biletomat APP oraz na stronie internetowej goingapp.pl, nie później jednak niż do rozpoczęcia Seansu/Imprezy.
4. Zwrot biletów zakupionych w Internecie nie jest możliwy.
5. Organizator może odmówić sprzedaży biletu wstępu w następujących, szczególnych przypadkach:
 - wykonanie usługi nie jest możliwe, pomimo wcześniejszych deklaracji repertuarowych, poprzez brak wszystkich koniecznych elementów do ich wykonania spowodowanych niewłaściwym działaniem Kontrahentów;
 - wystąpienia sił wyższych i zdarzeń losowych niezależnych od woli Organizatora.
6. Bilety na seanse filmowe/imprezy przeznaczone dla określonych kategorii wiekowych mogą nabyć osoby spełniające wymagania związane z wiekiem. Weryfikacja wieku może nastąpić w trakcie kontroli biletów przez pracownika kontroli dostępu.
7. Cennik biletów opublikowany jest na stronie internetowej www.bigfestivalowski.com w zakładce „Bilety”.

III INTERNETOWA SPRZEDAŻ BILETÓW NA PROJEKCJE KINOWE I GALĘ STAND UP

1. Postanowienia ogólne:
 - 1.1. Każdy Użytkownik przyjmuje zobowiązanie do zapoznania się z treścią niniejszego Regulaminu przed zakupem biletu.

- 1.2. Zakup biletów w systemie sprzedaży internetowej jest możliwy od momentu rozpoczęcia sprzedaży do rozpoczęcia seansu/imprezy.
- 1.3. Karnet 3-dniowy daje dostęp do wszystkich wydarzeń odbywających się w Klubie Festivalowskim Kinie Przedwiośnie, Przeglądu współczesnego polskiego kina komediowego, pokazów seriali komediowych we współpracy z Canal+ (wybrane odcinki "Algorytmu Miłości" i "The Office 3") oraz spotkań z ich twórcami, przeglądów filmów komediowych z całego świata, sztafety dubbingowej filmów klasy B Bartka Walosa z udziałem komików, spotkań z twórcami polskiego kina, paneli dyskusyjnych, Przeglądu kontentu internetowego Martina Stankiewicza i Filipa Szuksztuła, przeglądów kultowych czeskich komedii i kina zagranicznego, Comedy Shorts (zestawienia komediowych szortów z całego świata), oraz rozstrzygnięcia międzynarodowego konkursu najlepszych komedii krótkometrażowych – Short Festivalowski.
- 1.4. Karnet 3-dniowy umożliwia zakup wejściówek na Galę Standupu z rabatem 50%. Jeden karnet uprawnia do zakupu jednego biletu na Galę Stand Up .
- 1.5. Karnet 3-dniowy uprawnia do uczestnictwa w Gali Zamknięcia bez dodatkowych opłat. Aby skorzystać z tej możliwości, należy odebrać wejściówkę na Galę Zamknięcia przy odbiorze opaski w Biurze Festivalowym.
- 1.6. Karnet 1-dniowy uprawnia do udziału we wszystkich wydarzeniach odbywających się w Klubie Festivalowskim oraz Kinie Przedwiośnie.
- 1.7. Wszystkie warsztaty oraz wydarzenia, które odbywają się na scenie Starego Rynku i w Muzeum Mazowieckim w ramach BIG FESTIVALOWSKI są bezpłatne.
- 1.8. Bilet zakupiony w systemie posiada unikalny kod jednokrotnego użycia. Zabronione jest kopiowanie biletów i udostępnianie ich osobom trzecim.
- 1.9. Organizator zastrzega sobie możliwość zakończenia sprzedaży internetowej w każdej chwili bez podania przyczyn.
- 1.10. Dla uczestników do 6 roku życia wstęp na festiwal jest bezpłatny.
 - 1.11 Administratorem danych osobowych zbieranych za pośrednictwem Sklepu Internetowego jest spółka BIG Festivalowski. Dane osobowe będą przetwarzane w celach i w zakresie związanym z korzystaniem przez użytkownika z witryny, w tym rezerwacji biletu, a także do przesyłania informacji o imprezach i filmach zawartych w ofercie Organizatora.
 - 1.12. Kupujący akceptując niniejszy regulamin wyraża zgodę na przetwarzanie danych osobowych w zakresie niezbędnym do wykonania zamówienia.
- 1.11. Aby dokonać rezerwacji internetowej należy odwiedzić stronę internetową www.biletomat.pl gdzie w zakładce „Bilety” lub „Program” znajduje się odnośnik „Kup bilet”, po naciśnięciu, którego nastąpi przekierowanie osoby kupującej do systemu sprzedaży.
- 1.12. Na stronie internetowej wydarzenia w systemie sprzedaży należy kliknąć w „Kup Bilet” oraz zaznaczyć liczbę biletów.
- 1.13. Po poprawnym wpisaniu danych niezbędnych do zakupu biletów, należy opłacić zamówienie.
- 1.14. Wybrany bilet zostanie wygenerowany, oraz przesłany na podany adres mailowy z zamówienia.

2. Dostawa i realizacja biletu:

- 2.1. Po dokonaniu płatności Użytkownik otrzyma bilet w formie elektronicznej — około 5 minut od potwierdzenia płatności, nie później jednak niż w terminie 20 minut od złożenia zamówienia. Na adres e-mail Użytkownika zostanie wysłana wiadomość zawierająca Bilet w formacie PDF (wraz z kodem QR).
- 2.2. Realizacja biletu następuje poprzez okazanie go pracownikowi Festiwalu obsługującemu bramkę biletową:
 - 2.2.1. Telefonu komórkowego z wyświetlonym foto-kodem (kod QR);
 - 2.2.2. Wydruku w kolorze czarnym na białym papierze, w rozmiarze nie mniejszym niż 2x2 cm;
 - 2.2.3. W przypadku wątpliwości, co do oryginalności biletu lub osoby uprawnionej do jego realizacji, pracownik Festiwalu może poprosić o okazanie przez Użytkownika dowodu tożsamości.
 - 2.2.4. W przypadku spóźnienia się Użytkownika na seans filmowy lub imprezę, na który/a zakupił bilet, Organizator nie gwarantuje Użytkownikowi miejsc siedzących. Brak miejsc siedzących może być powodem niewpuszczenia Użytkownika na Seans/Imprezę.
- 2.3. W przypadku niespełnienia przez Użytkownika któregokolwiek z wymogów regulaminu, użytkownik nie jest uprawniony do udziału w Seansie/Imprezie, żądania od Sprzedawcy zamiany biletu na inny ani żądania zwrotu płatności lub zapłaty jakiegokolwiek innego ekwiwalentu.
- 2.4. Bilet ważny jest od momentu jego otrzymania i dokonania płatności, do momentu zakończenia seansu imprezy, której dotyczył.
- 2.5. Użytkownik ponosi pełną odpowiedzialność za udostępnienie biletu osobom trzecim. W przypadku zgłoszenia wejścia na Seans/Imprezę kilku osób z tym samym biletem, do udziału w seansie filmowym/imprezie będzie uprawniona wyłącznie osoba, która zrealizowała bilet, jako pierwsza.

3. Zwrot biletu zakupionego w systemie przedsprzedaży internetowej:

- 3.1. Bilet, który nie zostanie zrealizowany w sposób wskazany w Regulaminie nie podlega wymianie lub zwrotowi.
- 3.2. Bilet zakupiony przez Internet nie podlega zwrotowi.
- 3.3. W przypadku odwołania wydarzenia Sprzedawca niezwłocznie poinformuje o tym fakcie Użytkowników w formie wiadomości e-mail wysłanej na adres wskazany w zamówieniu. Środki pieniężne za zakupiony Bilet zostaną zwrócone w terminie do 14 dni od daty odwołania na konto Użytkownika, z którego zostały przelane.

4. Postanowienia końcowe:

- 4.1. Sprzedawca nie ponosi odpowiedzialności za funkcjonowanie sieci Internet, za pośrednictwem której Użytkownicy składają zamówienia.

- 4.2. Sprzedawca zastrzega, że korzystanie z Witryny www Organizatora odbywa się wyłącznie na koszt i ryzyko Użytkownika. Sprzedawca nie udziela żadnej gwarancji, że korzystanie z Witryny przebiegało będzie bez błędów, wad czy przerw. Sprzedawca nie odpowiada za:
- 4.2.1. Jakiegokolwiek ewentualne szkody, które mogłyby wynikać z nieprawidłowego funkcjonowania Witryny bądź też jej czasowej niedostępności;
 - 4.2.2. Jakiegokolwiek ewentualne szkody, które mogłyby nastąpić wskutek wejścia w posiadanie przez osoby trzecie danych Użytkownika;
 - 4.2.3. Jakiegokolwiek dalsze skutki pobrania informacji ze stron Witryny.
- 4.3. Zabronione jest posługiwanie się cudzymi środkami płatniczymi przy dokonywaniu płatności, jak również wykorzystywanie jakichkolwiek danych i informacji podlegających ochronie prawnej na zasadach określonych w stosownych przepisach.
- 4.3.1. W obiektach na terenie festiwalu płatność możliwa jest tylko kartą.

IV SPRZEDAŻ BILETÓW PRZED EVENTEM

1. Sprzedaż biletów MOŻLIWA BĘDZIE JEDYNNIE W MIARĘ WOLNYCH MIEJSC i odbywać się będzie przed wejściem do sal.

V POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Na całym terenie Miasteczka Festiwalowego obowiązuje zakaz palenia tytoniu (poza wyznaczonymi miejscami) i spożywania alkoholu (poza wyznaczonymi miejscami).
2. Obowiązuje zakaz wprowadzania zwierząt na teren Sali Kina/Imprezy, chyba, że jest to pies opiekun osoby niepełnosprawnej posiadającej odpowiednie uprawnienia.
3. Interpretacja niniejszego Regulaminu należy wyłącznie do Organizatora.